



PENERBIT
INDONESIA
IMAJI

Yona Octiani Lestari
Eka Ananta Sidharta
Yulinda Nordiana

Teori Akuntansi

TEORI AKUNTANSI

TEORI AKUNTANSI

Yona Octiani Lestari
Eka Ananta Sidharta
Yulinda Nordiana Maulidah



Katalog Dalam Terbitan (KDT)

Teori akuntansi / penulis, Yona Octiani Lestari, Eka Ananta Sidharta, Yulinda Nordiana Maulidah ; editor, Muhammad Luthfi Hamdani

Cetakan pertama, Juni 2025

Trenggalek : Indonesia Imaji, PT, 2025

xii, 132 halaman : ilustrasi ; 23 cm

ISBN 978-623-8067-58-9

Akuntansi

657.01 [23]

<https://isbn.perpusnas.go.id/bo-penerbit/penerbit/isbn/data/view-kdt/1230437>

TEORI AKUNTANSI

Penulis: Yona Octiani Lestari, Eka Ananta Sidharta, dan Yulinda Nordiana Maulidah

Editor: Muhammad Luthfi Hamdani

Desain Cover: Ahmad Bukhori

Tata Letak: Ahmad Sofi

Ukuran : 15,5 cm x 23 cm

Hak Cipta 2025, Pada Penulis

Copyright © 2025

by Penerbit Indonesia Imaji

All Right Reserved

Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini tanpa izin tertulis dari Penerbit.

PENERBIT INDONESIA IMAJI

(Grup CV. Indonesia Imaji)

Jalan Kedunglurah-Ngadirejo, Kedunglurah, Kecamatan Pogalan,
Trenggalek (66371)

Anggota IKAPI No. 292/JTI/2021

Website: www.indonesiaimaji.com

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga buku ini yang berjudul “Teori Akuntansi” dapat disusun dan diselesaikan dengan baik. Buku ini hadir sebagai salah satu referensi penting dalam memahami konsep, kerangka dasar, dan perkembangan teori akuntansi yang relevan dengan kebutuhan akademik dan praktisi.

Tujuan buku ini adalah untuk memberikan pemahaman mendalam mengenai teori-teori akuntansi yang menjadi dasar dalam penyusunan laporan keuangan, pengambilan keputusan manajemen, serta analisis dan evaluasi kinerja entitas bisnis. Dengan adanya buku ini, diharapkan pembaca dapat memperoleh landasan konseptual yang kuat dan aplikatif untuk menghadapi berbagai tantangan di bidang akuntansi.

Buku “Teori Akuntansi” ini terdiri dari sembilan bab yang memandu pembaca untuk memahami setiap bab yang disusun secara terstruktur, mulai dari sejarah dan perkembangan akuntansi, kerangka konseptual sampai kepada konsep asset,

biaya, laba serta liabilitas dan ekuitas. Kajian teori ini disajikan untuk memudahkan para pembaca dalam memahami teori akuntansi dasar secara baik.

Akhirnya, saya dan rekan ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses penulisan dan penyusunan buku ini, baik secara langsung maupun tidak langsung, sehingga buku ini dapat terbit. Kami senantiasa berharap datangnya tegur-sapa dan kritik dari para pembaca untuk penyempurnaan berkesinambungan buku ini. Semoga buku ini dapat memberikan manfaat yang luas bagi mahasiswa, dosen, dan praktisi akuntansi dalam memahami teori akuntansi dan penerapannya di dunia nyata.

Malang, 5 Juni 2025

Penulis

PENGANTAR PENERBIT

Buku *Teori Akuntansi* ini merupakan panduan komprehensif bagi siapa saja yang ingin memahami fondasi intelektual dan praktik dari dunia akuntansi. Dimulai dari akar sejarah akuntansi hingga teori-teori kontemporer yang memengaruhi standar pelaporan saat ini, buku ini menyajikan perjalanan evolusi akuntansi dalam bingkai yang sistematis dan mudah dipahami. Pembaca akan diajak mengenal tokoh penting seperti Luca Pacioli, perkembangan sistem pencatatan berpasangan, hingga kemunculan standar akuntansi di Indonesia dan dunia internasional.

Pengetahuan mengenai teori akuntansi menjadi kunci dalam membentuk praktik keuangan yang akurat, transparan, dan berintegritas. Buku ini membahas secara detail kerangka konseptual, postulat, prinsip dasar, serta standar yang melandasi pelaporan keuangan. Dengan memahami hal-hal tersebut, pembaca akan mampu menyusun dan mengevaluasi laporan keuangan yang tidak hanya memenuhi ketentuan regulatif,

tetapi juga menjadi alat pengambilan keputusan yang andal bagi pemangku kepentingan.

Di era bisnis modern yang ditandai oleh kompleksitas transaksi dan tuntutan keterbukaan informasi, akuntansi tidak lagi sekadar kegiatan teknis pencatatan, melainkan fungsi strategis dalam manajemen dan tata kelola perusahaan. Melalui pembahasan mendalam mengenai aset, kewajiban, pendapatan, biaya, laba, hingga konsep liabilitas dan ekuitas, buku ini memperlengkapi pembaca dengan pemahaman menyeluruh tentang elemen-elemen utama dalam siklus akuntansi dan implikasinya terhadap performa perusahaan.

Dengan gaya penyampaian yang sistematis dan berbasis pada teori yang kuat, buku ini cocok digunakan sebagai rujukan akademik maupun panduan praktis di lingkungan profesional. *Teori Akuntansi* bukan hanya menyampaikan “apa” dan “bagaimana” dalam akuntansi, tetapi juga menjawab “mengapa” — sebuah pendekatan yang sangat penting dalam membentuk generasi profesional keuangan yang berpikir kritis, etis, dan adaptif terhadap perkembangan zaman.

Penerbit Indonesia Imaji

DAFTAR ISI

Kata Pengantar.....	v
Pengantar Penerbit.....	vii
Daftar Isi.....	ix
Daftar Gambar.....	xii
SEJARAH DAN PERKEMBANGAN AKUNTANSI	1
Sejarah Awal Akuntansi	1
Kontribusi Luca Pacioli	3
Perkembangan Pembukuan Pencatatan Berpasangan....	4
Perkembangan Akuntansi di Amerika Serikat	6
Perkembangan Akuntansi di Negara Lainnya.....	10
Perkembangan Akuntansi di Indonesia.....	11
KERANGKA KONSEPTUAL	19
Pengertian	19
Tujuan Kerangka Konseptual Akuntansi	23
Kebutuhan Kerangka Konseptual	23
Kerangka Konseptual IFRS.....	35
Kerangka Konseptual Pelaporan Keuangan (KKPK)	25

Kerangka Dasar Penyusunan dan Penyajian Laporan Keuangan Syariah (KDPPLK Syariah).....	27
STRUKTUR TEORI AKUNTANSI	33
Pengertian.....	33
Tujuan Laporan Keuangan.....	34
Postulat Akuntansi.....	35
Konsep Teoritis Akuntansi.....	38
Prinsip Dasar Akuntansi	41
Standar Akuntansi.....	46
ASET.....	49
Pengertian Aset	49
Pengukuran	54
Pengakuan.....	55
Pengungkapan.....	57
Penyajian	57
KEWAJIBAN	61
Pengertian.....	61
Sifat Dasar	62
Pengukuran	65
Pengakuan.....	67
PENDAPATAN	75
Pengertian.....	75
Proses Pendapatan	76
Manfaat Pendapatan	77
Karakteristik Pendapatan	78
Sumber Pendapatan.....	79
Penilaian Pendapatan.....	81
Pengakuan Pendapatan	84
Bunga, Royalti, dan Dividen.....	86

BIAYA.....	91
Pengertian Akuntansi Biaya dan Konsep Biaya	91
Konsep Biaya.....	92
Klasifikasi Biaya.....	93
Perilaku Biaya.....	97
Penggolongan Biaya	98
LABA	103
Pengertian	103
Teori Laba.....	105
Fungsi Laba.....	105
Jenis-jenis Laba	106
Kegiatan Laba	107
Laporan Laba/Rugi	107
Laporan Laba Rugi dan Penghasilan Komprehensif Lain	110
KONSEP LIABILITAS DAN EKUITAS.....	117
Konsep Liabilitas.....	117
Jenis-Jenis Liabilitas.....	120
Konsep Ekuitas.....	120
Pengertian Ekuitas	120
Karakteristik Ekuitas	121
Tujuan Ekuitas	122
Daftar Pustaka.....	127
Biografi Penulis.....	131

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Kerangka Pelaporan Keuangan.....	24
Gambar 2: Elemen dari struktur akuntansi	34
Gambar 3: Penyajian Pendekatan Laporan Terpisah dan Laporan Tunggal	113
Gambar 4: Reklasifikasi Komponen Penghasilan Komprehensif Lain.....	114

SEJARAH DAN PERKEMBANGAN AKUNTANSI

SEJARAH AWAL AKUNTANSI

Sebelum perkembangan dari lahirnya sistem pencatatan/ sistem tata buku berpasangan, para ahli melakukan berbagai percobaan sampai lahirnya sistem *Double Entry*. Sejak sekitar 3.000 tahun sebelum masehi yaitu kebudayaan Mesir menunjukkan bahwa gudang-gudang Mesir pada masa lalu dijadikan sebagai bukti yang menunjukkan adanya pencatatan atas transaksi-transaksi. Pada masa ini gudang dijadikan sebagai tempat penyimpanan barang berharga seperti emas, gandum, permata, tekstik, dan hewan ternak. Kemudian setelah itu kebudayaan Babilonia menunjukkan beberapa catatan umum dengan menggunakan sistem akuntansi yaitu berapa jumlah uang dan barang yang diterima, nama orang yang memberikannya, nama orang yang menerimanya dan tanggal kejadiannya. Selain itu, ada juga tablet pengeluaran yang

LATIHAN SOAL

1. Jelaskan Perkembangan Akuntansi di Indonesia?
2. Jelaskan Perkembangan Akuntansi di Negara Amerika Serikat?
3. Apa saja Kontribusi Luca Paciola?

KERANGKA KONSEPTUAL

PENGERTIAN

Kerangka konsep akuntansi adalah struktur dasar yang mengorganisasi ide dan teori yang berkaitan dengan fenomena akuntansi (Pratiwi, 2022). Fungsi kerangka konsep ini adalah untuk menyederhanakan dan merumuskan pemahaman tentang berbagai fenomena yang terjadi di dunia akuntansi serta membantu dalam identifikasi variabel-variabel yang relevan dalam penelitian akuntansi. Sebagai contoh, kerangka konsep dapat memberikan arahan yang jelas tentang hubungan antara akuntansi dan akuntansi. Kerangka konsep dapat disusun berdasarkan beberapa perspektif, seperti:

Perspektif Akuntansi Syariah

Didasarkan pada ajaran Islam yang mengatur aspek ekonomi dan sosial, akuntansi syariah berbeda dengan pendekatan konvensional. Nilai-nilai Islam menjadi dasar konsep

LATIHAN SOAL

1. Sebutkan dan Jelaskan Kerangka Konsep Akuntansi?
2. Apa Tujuan Pelaporan Keuangan Syariah?
3. Apa yang membedakan karakteristik Laporan Keuangan syariah dengan yang lain?

STRUKTUR TEORI AKUNTANSI

PENGERTIAN

Struktur teori akuntansi adalah keterkaitan antara elemen yang dijadikan pedoman untuk penyusunan standar dan pengembangan teori akuntansi (Harahap, 2008:65). Berikut adalah gambaran yang menunjukkan struktur teori akuntansi yang meliputi beberapa elemen yaitu rumusan tentang:

1. Tujuan laporan keuangan yang berhubungan dengan para penggunanya.
2. Postulat akuntansi yang perumusannya berasal dari tujuan akan adanya laporan keuangan.
3. Konsep teoritis akuntansi.
4. Prinsip dasar akuntansi yang memberikan penjelasan tentang sifat serta kualitas dasar akuntansi keuangan.
5. Standar akuntansi yang dipakai sebagai pedoman atau dasar penyusunan laporan keuangan.

ASET

PENGERTIAN ASET

Menurut FASB (*Financial Accounting Standar Board*), aset memiliki manfaat ekonomik masa datang yang cukup pasti diperoleh atau dikendalikan oleh suatu entitas sebagai akibat transaksi dari kejadian masa lalu. Sedangkan menurut AASB (*Australian Accounting Standards Board*) aset merupakan potensi jasa atau sebagai manfaat ekonomi masa depan yang dikendalikan dengan peloporan entitas sebagai hasil dari transaksi atau kejadian masa lalu.

Aset dapat dinilai dari segi manfaat ekonomi dan bukan sebagai sumber ekonomis (*resources*). Hal ini karena manfaat ekonomi tidak membatasi bentuk atau jenis sumber ekonomis yang dapat dikategorikan sebagai aset. Namun di sisi lain, pengendalian aset tidak dibatasi untuk perusahaan bisnis saja, akan tetapi lebih luas organisasi non bisnis. Berdasarkan definisi aset tersebut, kita dapat menyimpulkan bahwa terdapat tiga karakteristik utama yang harus dipenuhi agar suatu objek dapat dikategorikan sebagai aset:

LATIHAN SOAL

1. Apa yang dimaksud Aset dalam Teori Akuntansi?
2. Sebutkan dan jelaskan karakteristik pendukung Aset?
4. Apa saja prinsip-prinsip akuntansi sebagai pedoman penyajian dan pengungkapan asset?

KEWAJIBAN

PENGERTIAN

Menurut FASB (SFAC No. 6, prg. 35), kewajiban adalah pengorbanan manfaat ekonomik di masa mendatang yang cukup pasti dan timbul dari keharusan sekarang. Merupakan suatu kesatuan usaha untuk mentransfer aset atau menyediakan/menyerahkan jasa kepada kesatuan lain di masa yang akan datang, sebagai akibat dari transaksi atau kejadian masa lalu.

Menurut IASC liabilitas adalah kewajiban kini dari perusahaan yang timbul dari peristiwa masa lalu, penyelesaian yang diharapkan dapat menghasilkan arus keluar dari sumber daya perusahaan dalam mewujudkan manfaat ekonomi.

Menurut AASB (SAC No. 4), kewajiban adalah pengorbanan masa depan atas potensi jasa atau manfaat ekonomi masa depan bahwa entitas saat ini wajib kepada entitas lain sebagai akibat dari transaksi masa lalu atau peristiwa masa lalu lainnya.

PENDAPATAN

PENGERTIAN

Ikatan Akuntan Indonesia memberikan pengertian pendapatan yaitu sebagai keuntungan ekonomi yang dihasilkan suatu entitas selama periode akuntansi yang menunjukkan arus kas masuk atau naiknya aset, penurunan kewajiban yang harus dibayarkan, yang berdampak pada naiknya jumlah modal. Keuntungan ekonomi tersebut juga dihasilkan dari berbagai macam aktivitas yang dilakukan oleh entitas seperti penjualan, komisi, bunga, dividen, royalti dan sewa.

Konsep pendapatan menurut PSAK No. 23 tahun 2017 menerangkan bahwa, "Pendapatan adalah arus kas masuk dari kegiatan atau transaksi ekonomi yang dilakukan suatu entitas yang menyebabkan kenaikan modal entitas yang tidak diakibatkan karena penambahan modal". Untuk selanjutnya aturan mengenai pendapatan dalam PSAK No. 23 tahun 2017 direvisi dan digantikan dalam PSAK No. 72 tahun 2020.

Organisasi internasional seperti Financial Accounting Standards Board (FASB) menyatakan konsep pendapatan

BIAYA

PENGERTIAN AKUNTANSI BIAYA DAN KONSEP BIAYA

Menurut Mulyadi (2009) akuntansi biaya adalah suatu proses pencatatan, pengklasifikasian, penyajian biaya dan penjualan barang atau jasa dengan metode tertentu. Sasaran dari kegiatan akuntansi biaya adalah biaya itu sendiri. Dengan kata lain akuntansi biaya adalah bagian dari akuntansi keuangan dan akuntansi manajemen, dimana akuntansi biaya merupakan salah satu cabang akuntansi yang menjadi instrument manajemen dalam memonitor dan merekam semua kegiatan transaksi biaya yang dikeluarkan oleh suatu perusahaan secara runtut dan menyediakan informasi biaya dalam bentuk laporan biaya.

Akuntansi biaya adalah sebuah proses pencatatan, penggolongan, peringkasan dan penyajian biaya-biaya pembuatan dan penjualan barang yang telah jadi (produk) atau penyerahan jasa dengan cara-cara tertentu. Jika dilihat dari kegunaan dan fungsinya, akuntansi biaya dapat didefinisikan sebagai suatu aktivitas yang menghasilkan informasi biaya yang dapat

LABA

PENGERTIAN

Laba atau keuntungan dapat didefinisikan dengan dua cara. Laba dalam ilmu ekonomi murni didefinisikan sebagai peningkatan kekayaan seorang investor sebagai hasil penanam modalnya, setelah dikurangi biaya-biaya yang berhubungan dengan penanaman modal tersebut (termasuk di dalamnya, biaya kesempatan). Sementara itu, laba dalam akuntansi didefinisikan sebagai selisih antara harga penjualan dengan biaya produksi. Perbedaan di antara keduanya adalah dalam hal pendefinisian biaya. Laba merupakan elemen yang paling menjadi perhatian pemakai karena angka laba diharapkan cukup akurat untuk merepresentasi kinerja perusahaan secara keseluruhan. Akan tetapi, teori akuntansi sampai saat ini belum mencapai kematapan dalam pemaknaan dan pengukuran laba.

Dari sudut pandang perekayasa akuntansi, konsep laba dikembangkan untuk memenuhi tujuan menyediakan informasi tentang kinerja perusahaan secara luas. Sementara itu, pemakai

LATIHAN SOAL

1. Jelaskan Apa pengertian Laba dalam Teori Akuntansi?
2. Sebutkan Jenis-jenis laba dan jelaskan!
3. Apa itu pendekan laporan Tunggal dan laporan terpisah?

KONSEP LIABILITAS DAN EKUITAS

KONSEP LIABILITAS

Menurut IFRS (PSAK 57), liabilitas adalah kewajiban kini dari perusahaan yang timbul dari peristiwa masa lalu, penyelesaian yang diharapkan dapat menghasilkan arus keluar dari sumber daya perusahaan dalam mewujudkan manfaat ekonomi. Berdasarkan pengertian di atas dapat dipahami secara sederhana bahwa liabilitas adalah kewajiban yang harus dibayar oleh perusahaan kepada pihak lain untuk mendapatkan nilai ekonomi. Contohnya utang pembelian persediaan barang dagangan secara kredit maka akan menimbulkan utang. Beberapa contoh liabilitas selain hutang dagang adalah utang sewa gedung, utang pajak, dan masih banyak contoh lainnya. Di dalam akuntansi, liabilitas merupakan salah satu komponen persamaan dasar akuntansi, yaitu: $Aset = Liabilitas + Ekuitas$.

DAFTAR PUSTAKA

- Bahri, S. (2020). Pengantar Akuntansi Berdasarkan SAK ETAP dan IFRS (I. Radhitya (ed.); 3rd ed.). Penerbit Andi: Yogyakarta.
- Bahri, S., Wahyuningsih, S. D., & Muslichah. (2021). Akuntansi Keuangan Menengah (Berdasarkan SAK) (1st ed.). Mitra Wacana Media.
- Baridwan, Zaki (2015). Intermediate Accounting. Edisi 8. Cetakan Ketujuh. Penerbit BPFE
- Belkaouli, A. 2000 Teori Akuntansi. Jakarta: Salemba Empat.
- Belkaoui, Ahmed Riahi (2019). Teori Akuntansi. Edisi 5. Penerbit Salemba Empat.
- Financial Accounting Standards Board (FASB). Statement of Financial Accounting Concepts. Homewood, IL: Irwin, 1991.
- Harahap, Sofyan Syafri. 2008 Teori Akuntansi. Jakarta: Rajawali Pers
- Hery. 2009. Teori Akuntansi. Edisi Pert. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

- Hanafi, M, Mamduh, dan Halim, Abdul. (2016). Analisis Laporan Keuangan. BPFE. Yogyakarta
- Hansen, Don R. dan Maryanne M. Mowen 2015. Managerial Accounting. Buku 1, Edisi 8. Jakarta: PT. Salemba Empat.
- Hornngren, Charles T dan Walter T. Harrison. 2007. Accounting. Edisi 7. Pearson Education. Lam, Nelson dan Peter Lau. 2014.
- Ikhsan, Arfan, 2017 Teori Akuntansi. Medan: MADENATERA
- Intermediate Financial Reporting: An IFRS Perspektif. 2nd Ed. McGraw_Hill Education
- Ikatan Akuntan Indonesia. 2014. Standar Akuntansi Keuangan. Penerbit Salemba, Jakarta Yogyakarta
- Ikatan Akuntan Indonesia (2002). Standar Akuntansi Keuangan. Penerbit Salemba Empat, Jakarta.
- Keiso, Donald E., Jerry J, Weygant & Terry D Warfield. 2017. Intermediate Accounting IFRS Edition, 3rd ed, United States of America: Wiley
- Kerangka Dasar Penyusunan dan Penyajian Laporan Keuangan Syariah oleh Dewan Standar Akuntansi Keuangan – IAI, 2007
- Mursyidi. 2010. Akuntansi Dasar. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Martani, Dwi. Dkk. (2016). Akuntansi Keuangan Menengah. Salemba Empat. Jakarta.
- Mulyadi. (2010). Akuntansi Biaya. Edisi Kelima. UPP AMP YKPN. Yogyakarta.

- Procházka, D. (2011). "The Role of Fair Value Measurement in The Recent Financial Crunch." *Prague Economic Papers* 1(1): 71-88.
- Pernyataan Standar Akuntansi Keuangan (PSAK) No. 23 tahun 2017.
- Pernyataan Standar Akuntansi Keuangan (PSAK) No. 72 tahun 2020.
- Pernyataan Standar Akuntansi Keuangan (PSAK) No. 1 tahun 2015 Samryn, 2014 Pengantar Akuntansi, Jakarta: Rajawali Pers
- Scott, William R. (2009). *Financial Accounting Theory*. Fifth edition. Penerbit Pearson. Prentice Hall.
- Sofia Prima Dewi dan Septian Bayu Kristanto. (2013). *Akuntansi Biaya*. Penerbit IN MEDIA.
- Suwardjono, 2008. *Teori Akuntansi Perakayasaan Pelaporan Keuangan*, Edisi Ketiga, Cetakan Ketiga, BPFE: Yogyakarta.
- Suwardjono (2005). *Teori Akuntansi*. Yogyakarta, BPFE Yogyakarta.
- Tuanakotta, Theodorus M. (2000). *Teori Akuntansi*. Lembaga Penerbit Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia, Jakarta.

BIOGRAFI PENULIS



Yona Octiani Lestari

Lahir di Tulungagung 1977, menamatkan Pendidikan S1 Akuntansi di Universitas Muhammadiyah Malang, Studi Pascasarjana Akuntansi di Universitas Brawijaya Malang dan S3 Ekonomi Syariah di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Saat ini bekerja sebagai Dosen Akuntansi UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, Praktisi Direktur PT Synergi Cipta Solusi dan Management dan Finance Consulting, CEO PT Wanaland Cipta Solusi Property.

Eka Ananta Sidharta

Lahir di Malang 1972, menamatkan pendidikan S1 Akuntansi di Universitas Brawijaya Malang, Studi Pascasarjana dan Doktoral Manajemen di Universitas Brawijaya.



Sertifikasi Profesi IAI pada tahun 1999 dan Sertifikasi Profesi University of Queensland, Australia (2010). Saat ini bekerja sebagai Dosen Akuntansi Universitas Negeri Malang.



Yulinda Nordiana Maulidah

Lahir di Probolinggo, menamatkan Pendidikan S1 Perbankan Syariah di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang dan S2 Jurusan Ilmu Ekonomi Universitas Brawijaya Malang. Saat ini bekerja sebagai Dosen Praktisi di Fakultas Ekonomi UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.

Teori Akuntansi

Teori Akuntansi adalah bidang ilmu yang mempelajari sejarah perkembangan akuntansi dan konsep-konsep dasar akuntansi serta teori-teori dan istilah pendukung dalam pembuatan laporan keuangan. Buku ini disusun agar pembaca dapat memahami apa itu teori akuntansi.



Yona Octiani Lestari Lahir di Tulungagung 1977, menamatkan Pendidikan S1 Akuntansi di Universitas Muhammadiyah Malang, Studi Pascasarjana Akuntansi di Universitas Brawijaya Malang dan S3 Ekonomi Syariah di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. Saat ini bekerja sebagai Dosen Akuntansi UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, Praktisi Direktur PT Synergi Cipta Solusi dan Management dan Finance Consulting, CEO PT Wanaland Cipta Solusi Property.

Eka Ananta Sidharta Lahir di Malang 1972, menamatkan pendidikan S1 Akuntansi di Universitas Brawijaya Malang, Studi Pascasarjana dan Doktoral Manajemen di Universitas Brawijaya. Sertifikasi Profesi IAI pada tahun 1999 dan Sertifikasi Profesi University of Queensland, Australia (2010). Saat ini bekerja sebagai Dosen Akuntansi Universitas Negeri Malang.



Yulinda Nordiana Maulidah Lahir di Probolinggo 1997, menamatkan Pendidikan S1 Perbankan Syariah di UIN Maulana Malik Ibrahim Malang 2018 dan S2 Jurusan Ilmu Ekonomi Universitas Brawijaya Malang 2022. Saat ini bekerja sebagai Dosen Praktisi di Fakultas Ekonomi UIN Maulana Malik Ibrahim Malang.



ISBN 978-623-8067-58-9

